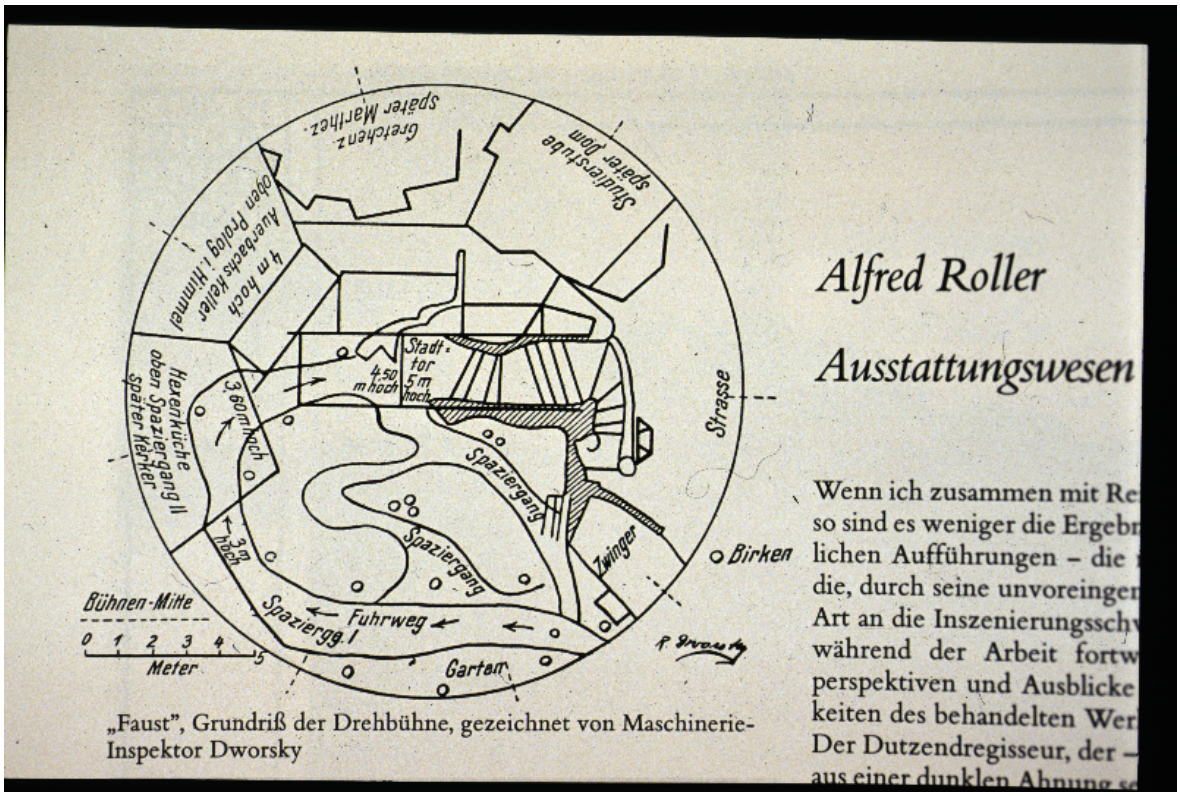
Bild-Detail:



„Faust", Grundriß der Drehbühne, gezeichnet von Maschinerie-Inspektor Dworsky