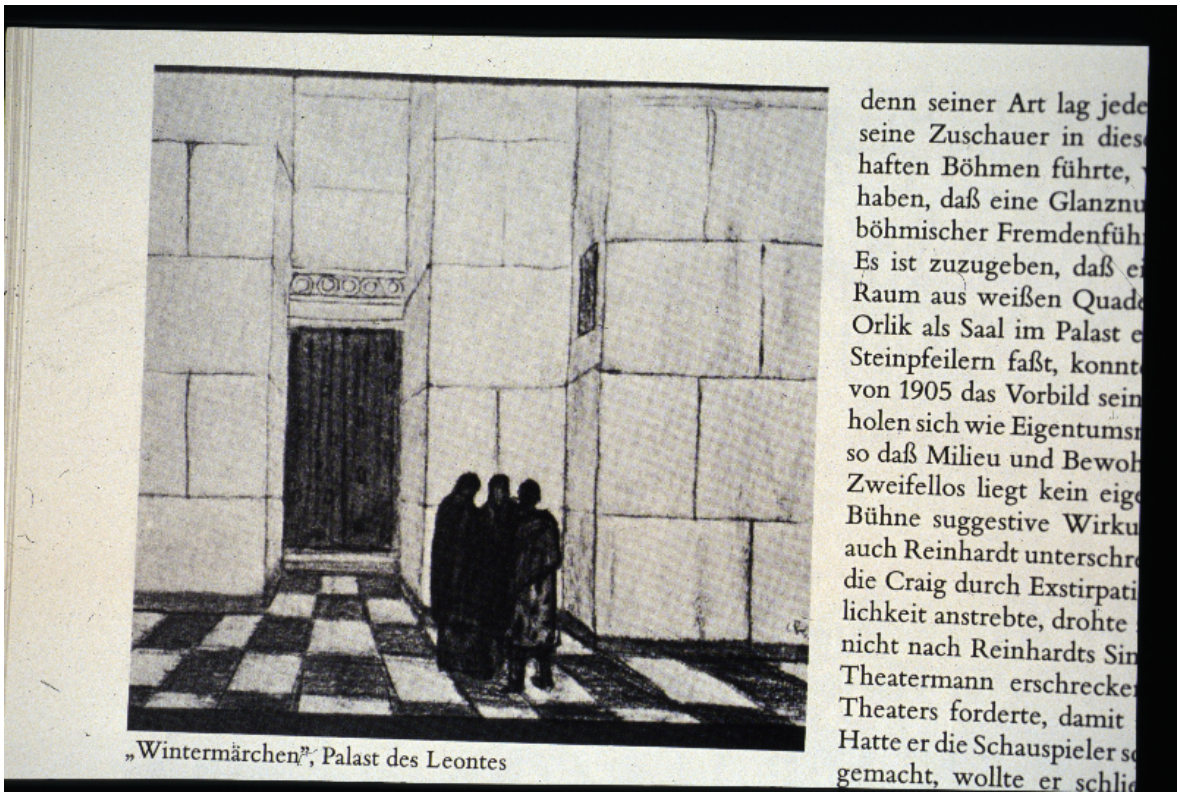
Bild-Detail:



„Wintermärchen", Palast des Leontes

denn seiner Art lag jede
seine Zuschauer in dies
haften Böhmen führte,
haben, daß eine Glanznu
böhmischer Fremdenfüh
Es ist zuzugeben, daß e
Raum aus weißen Quad
Orlik als Saal im Palast e
Steinpfeilern faßt, konnt
von 1905 das Vorbild sein
holen sich wie Eigentumsr
so daß Milieu und Bewoh
Zweifellos liegt kein eig
Bühne suggestive Wirku
auch Reinhardt unterschr
die Craig durch Exstirpati
lichkeit anstrebte, drohte
nicht nach Reinhardts Sin
Theatermann erschrecke
Theaters forderte, damit
Hatte er die Schauspieler s
gemacht, wollte er schli